



UNIVERSITÀ
DI TRENTO

PROGETTO DI COMUNICAZIONE

DELL'ELABORATO
DI TESI DI LAUREA

triennale

EDUCAZIONE PROFESSIONALE

1° slide: FRONTESPIZIO

NOME E COGNOME

TITOLO TESI



Università
degli Studi
di Ferrara



UNIVERSITÀ
DI TRENTO

CORSO DI LAUREA IN EDUCAZIONE PROFESSIONALE

EDUCATORE PROFESSIONALE E FINE VITA: ESPERIENZE E RIFLESSIONI SULLA MUSICA COME STRUMENTO DI SOSTEGNO ALLA PERSONA

Relatore
Dario Fortin

Correlatrice
Stefania Filippi

Laureanda
Anna Mazzetti

Anno accademico 2019 - 2020



Università degli Studi di
Ferrara

Università degli Studi di Trento



L'isolamento nel periodo Covid-19 per gli anziani in RSA e conseguenze osservate nell'area dell'Alto Garda

Daniela Sartorelli

Relatore: prof. Giovanni Zuliani

Correlatore: prof. Dario Fortin



Università
degli Studi
di Ferrara



UNIVERSITÀ
DI TRENTO

CORSO DI LAUREA IN EDUCAZIONE PROFESSIONALE

RACCONTI CONDIVISI: EMOZIONI CHE CI UNISCONO
Storie di vita e autobiografia tra comunità terapeutica e territorio per
l'inclusione e il benessere sociale

Relatore
Dott. Dario Fortin

Laureanda
Benedetta Comai

2° slide: SCHEMA CONTENUTI

PARTE PRIMA

- TITOLO CAP.1
- TITOLO CAP.2

PARTE SECONDA

- TITOLO CAP.3
- TITOLO CAP.4

(piè di pagina sempre: nome e cognome – titolo tesi)

CONTENUTI

Capitolo 1: Gli effetti della musica sulla persona: un aiuto dalle neuroscienze

- Come la musica influisce sul cervello (Granieri E.)
- Perché la musica nella cura della persona

Capitolo 2: Progetto di ricerca "La musicoterapia nelle cure palliative"

- Cos'è la musicoterapia (Manarolo G.)
- Cosa sono le cure palliative
- Il progetto: l'idea, gli obiettivi e la struttura

Capitolo 3: L'educatore professionale e fine vita

- L'esperienza nella RSA Margherita Grazioli (Rogers C.)
- Quando la musica diventa strumento dell'Educatore Professionale (Zucconi A., Howell P.)

INDICE

Capitolo 1
La figura dell'anziano

Capitolo 2
L'emergenza Coronavirus

- Brooks, Webster et al.
- Peirone
- Sutherland

Capitolo 5
Lockdown in RSA

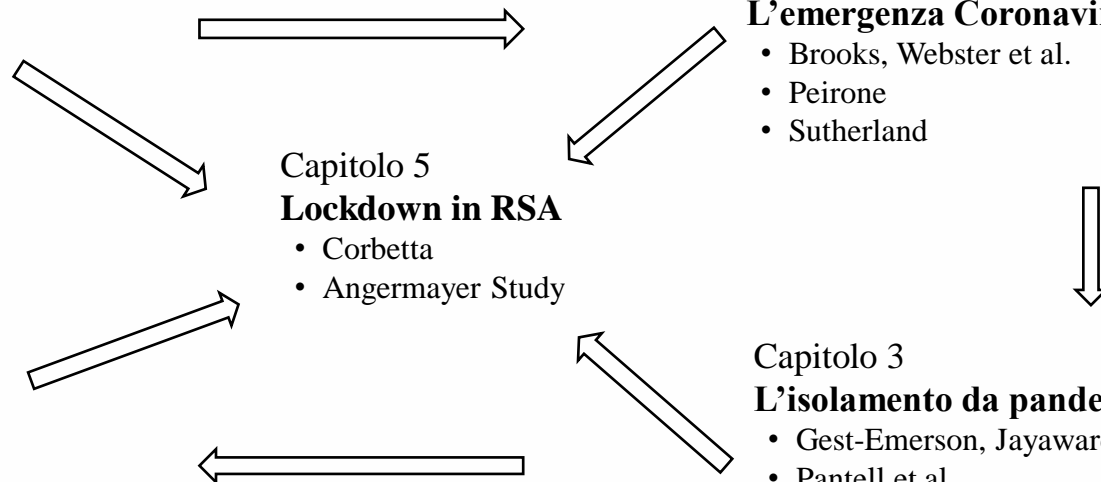
- Corbetta
- Angermayer Study

Capitolo 4
Il ruolo dell'educatore professionale

- Ceron, Scarpa, Vitillo
- Crisafulli
- Rogers
- Zucconi, Howell

Capitolo 3
L'isolamento da pandemia

- Gest-Emerson, Jayawardhana
- Pantell et al.
- Peirone



Contenuti elaborato di tesi

- Autobiografia e storie di vita
(Demetrio, 1996) (Formenti, 2007)
- Il progetto di comunità "Racconti condivisi:
emozioni che ci uniscono"
(Mortari et al., 2019)
- Ruolo dell'educatore nel lavoro
autobiografico
(Anzaldi et al., 1999) (Biffi, 2010)

ELEMENTI FONDAMENTALI

OBIETTIVO: DESCRIVERE I CONTENUTI PRINCIPALI

TEMPO: 12 MINUTI (max 10 slides)

PREPARAZIONE:

- EVITARE DI LEGGERE LE SLIDE
 - (qualcuno si scrive il discorso, lo cronometra e lo impara)
- DIRE SOLO I CONTENUTI CHE SI CONOSCONO
- RISPONDERE EVENTUALMENTE CITANDO GLI AUTORI

TESTO: POCHE PAROLE E FRASI CORTE

ESTETICA: FOTO – IMMAGINI

LOGICA: USO DI FRECCHE O SCHEMI

ATTEGGIAMENTO: GUARDARE I COMMISSARI

PROGETTO DI RICERCA “LA MUSICOTERAPIA NELLE CURE PALLIATIVE”

- Progetto a 3 voci: 3 nodi delle cure palliative
- Obiettivi
- Criteri di inclusione/esclusione
- Fasi



Svolgimento del progetto

Strategie di ricerca

- Ricerca – azione
- Ricerca narrativa



*Persone con
dipendenza da
sostanze*

Percorso
autobiografico

Giovani

Interviste
qualitative

Anziani

Focus group
narrativi

RITIRO SOCIALE: GIOVANI E ANZIANI

- **Sindrome Hikikomori** → giovani

<https://www.centronovamentis.it/prevenire-lisolamento-sociale-negli-anziani/>

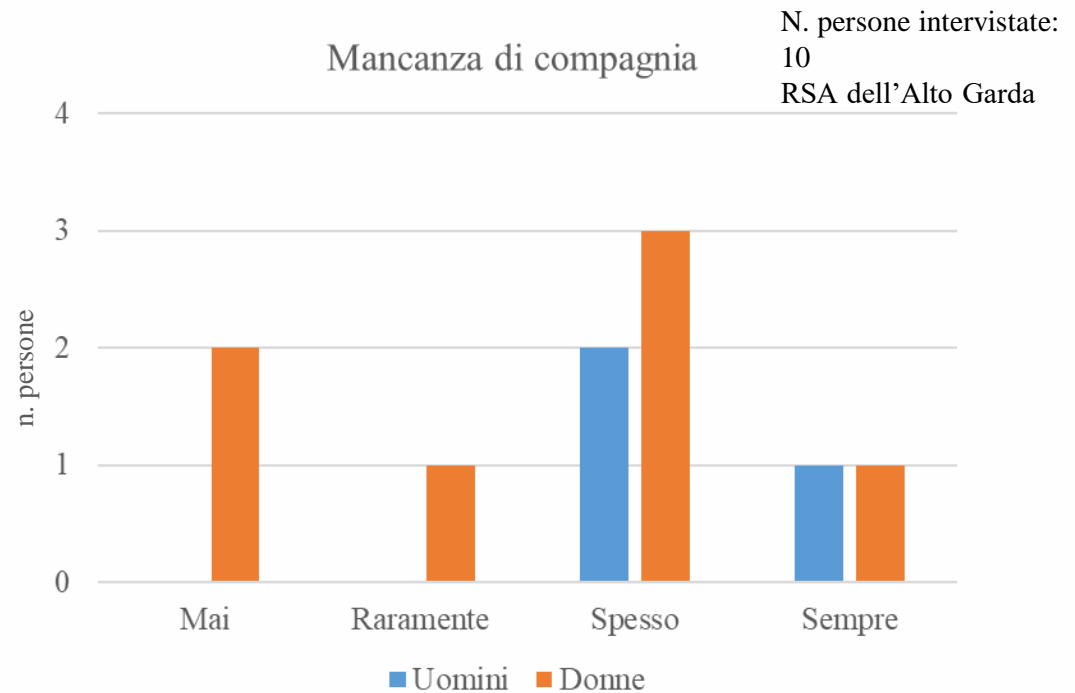


- Il 35% delle persone oltre i 65 anni vive da solo
- Il 50% non pratica alcuna attività volontaristica o culturale
- Il 5% non ha rapporti con amici familiari o figli

- **Pantell** et al. → isolamento sociale come predittore di mortalità
- **Gerst-Emerson, Jayawardhana** → solitudine come problema di sanità pubblica

MANCANZA DI COMPAGNIA

“Mi manca il contatto fisico con i miei parenti. Il primo giorno che hanno dato il permesso per far entrare i parenti, potevo vederli davanti al plexiglas. Non li ho voluti vedere per paura di piangere.” (RSA 010, 2021)



CONCLUSIONI

- Distanza fisica → barriere tecnologiche → contatti sociali
- Studi → isolamento = fattore di rischio
→ solitudine = problema di sanità pubblica
- Isolamento a domicilio → conseguenze fisiche e psichiche
- Diminuzione contatti sociali → senso di solitudine, disturbi d'ansia e depressione



<https://www.chiesadimilano.it/news/chiesa-diocesi/anziani-ascolto-telefonico-contro-lisolamento-321095.html>

A photograph showing three people sitting at a wooden table, each writing in a notebook with a pen. The scene is dimly lit, focusing on the hands and the open books. The text 'GRAZIE PER L'ATTENZIONE' is overlaid in the center in a white, serif font with a drop shadow.

*GRAZIE PER
L'ATTENZIONE*